



# INVITO AL CINEMA

## 22<sup>a</sup> EDIZIONE

**QUALCHE NUVOLA** è una commedia romantica assai riuscita, che racconta con leggerezza, intelligenza e rara sincerità la vita di una borgata romana.

Diego (*Michele Alhaique*) è nato in uno di quei quartieri popolari ai margini della città (il Quadraro, a Roma), dove puoi scegliere, ma solo tra due strade: il lavoro o l'arte di "arrangiarsi". Diego ha scelto quella del lavoro duro e del sapersi accontentare: i mattoni, il cantiere; mentre Ivan (*Primo Reggiani*), il migliore amico di Diego, ha scelto quella dei piccoli furti, dello spaccio e poi chissà. Diego "sta" con Cinzia (*Greta Scarano*), perché sono cresciuti insieme, sullo stesso pianerottolo. Per Cinzia la strada da scegliere è una sola, chiara e sicura da quando era bambina: fare figli, sposarsi, occuparsi della casa. Pretenziosa sognatrice, ha investito tutta la propria gioventù a fantasticare di una casa arredata ad hoc, pronta ad accogliere la numerosa famiglia che le darà Diego, unico uomo della sua vita. Per guadagnare qualche soldo in più e far fronte alle imminenti spese per il matrimonio, il ragazzo accetta un lavoro extra, la ristrutturazione di un grazioso appartamento nel centro storico abitato dalla bella e giovane Viola (*Aylin Prandi*), una ragazza di un altro mondo, quello del centro storico, con la passione per la fotografia, i vernissage e i locali alla moda. Ma chi ha detto che il sogno più grande sia per forza quello del matrimonio con la ragazza della porta accanto?...

**QUALCHE NUVOLA** parla di sentimenti, di crisi di coppia, dei sogni in grande di chi non ci sta ad accettare una vita dimessa, di differenze di classe, di destini ineluttabilmente già segnati, di sogni che restano desideri, di angoli di periferia romana che superano presto i confini per diventare universali. Si vedono talmente poche commedie italiane, degne della gloriosa tradizione di un genere nel quale siamo sempre stati maestri, che quando ne salta fuori una, che ne rinverdisce i fasti, sembra un miracolo. Accade con questo **QUALCHE NUVOLA**, opera prima di Saverio Di Biagio, classe 1970, un regista con una buona esperienza sia nel campo del cinema militante sia in quello dei documentari, dei cortometraggi e delle sceneggiature, che incanta per la sua capacità penetrante di raccontare luoghi e persone. Un tempo li chiamavano "Poveri ma belli" ed erano film che, pur rispecchiando in maniera realistica la condizione di un paese, l'Italia, appena uscito dalla guerra, lo ritraevano attraverso le prospettive di personaggi ingenui e perennemente innamorati. Oggi si chiama **QUALCHE NUVOLA**, ma porta il sereno nel cinema italiano, o almeno ci prova. E' una commedia sentimentale che gioca tra manovalanza e borghesia, scontro di classe e affinità elettive, pragmatismo e desiderio, matrimonio e fuga. Con uno sguardo intenerito che sarebbe piaciuto a Pier Paolo Pasolini, Di Biagio ci racconta le piccole vite comuni (ammesso che ne esistano, di vite piccole e comuni) di Diego, Cinzia, Ivan, Umberto, con un rispetto e una simpatia che ai nostri occhi le rendono grandi e straordinarie.

**QUALCHE NUVOLA** 'rinfresca' il genere della commedia, toccando temi importanti come la dignità del lavoro, l'importanza di scegliere la strada giusta, la lealtà verso la propria famiglia e verso i propri amici, la solitudine, oltre, ovviamente, a riflettere sul tradimento e sul matrimonio, evitando gli stereotipi. Accattivante nella caratterizzazione sociale dei protagonisti, naturalmente contaminati da una irriverente ironia di borgata, incarnata soprattutto dal sor Umberto, il padre della sposa (*Giorgio Colangeli*) e dai suoi colleghi del cantiere, **QUALCHE NUVOLA** ha anche il merito di affidarsi a un cast interessante e ben amalgamato, anche nella rosa dei "cammei": *Elio Germano* (nel ruolo dello stravagante venditore di materassi), *Michele Riondino* (il giovane sacerdote) e *Pietro Sermonti* (l'ingegnere, capo del cantiere).

**QUALCHE NUVOLA** è stato presentato, nella sezione Controcampo Italiano, al Festival cinematografico di Venezia 2011.

**QUALCHE NUVOLA** sarà presentato **Martedì 16 Ottobre**, nell'ambito della 22<sup>a</sup> Edizione della Rassegna cinematografica "Invito al cinema", presso il Cinema Astoria di Anzio agli orari: **18,00 – 20,15 – 22,30.**

a cura del cineclub "La Dolce Vita"