



INVITO AL CINEMA

25^a EDIZIONE

La Rassegna cinematografica **"INVITO AL CINEMA"** festeggia, con questa Edizione, **25** anni e un Anniversario che si rispetti ha sempre il suo Ospite d'Onore. Lunedì **12 ottobre** ha accettato il nostro **"Invito"** l'Attore e Regista, cinematografico e teatrale, **ALESSANDRO BENVENUTI**. Nella prima selezione della Rassegna, quella del 1991, era in programma con **"Benvenuti in casa Gori"**, il suo terzo film, ritratto di una famiglia osservata nel corso di un Natale in cui venivano a galla antichi rancori, vizi nascosti, verità scomode.

L'Artista (come altro definire una persona che somma in se le qualità di Attore, Commediografo, Regista teatrale e cinematografico, Sceneggiatore, Scrittore e Cantante) Alessandro Benvenuti nasce, teatralmente parlando, con il trio dei Giancattivi: Lui, Athina Cenci e Francesco Nuti. Esordisce nel cinema con **"Ad ovest di Paperino"** (1982), a cui fa seguito **"Era una notte buia e tempestosa"** (1985). Quando il Gruppo dei Giancattivi si scioglie, gira **"Benvenuti in casa Gori"** (1990), a cui segue **"Zitti e Mosca"** (1991) che analizza, con garbo e umorismo, la trasformazione del Partito Comunista in Partito Democratico della Sinistra dopo la "svolta della Bolognina" di Occhetto. **Zitti e Mosca** racconta la vita quotidiana che si svolge, in attesa del Festival dell'Unità, in un paese vicino a Firenze. Da una parte i vecchi, comunisti delusi e disorientati, se non scettici, per la svolta decisiva del partito - dall'altra i giovanissimi, lontani dalle ideologie, che agiscono secondo la logica, allora in voga, dello **"Zitto e balla"**. Tra i primi c'è Elio, già partigiano, fedele al suo ideale in politica, affezionato alla falce e martello e al ricordo di **"Passione"** (una ragazza della Resistenza, morta cinquant'anni prima); c'è Mara, che vive nella sua villa con la vecchia madre Clara (una bellissima interpretazione di **Alida Valli**), sperando di dare alle stampe un libro sul padre, un leader storico del PCI e c'è Massimo, emigrato dalla Sezione del paese nei quadri del partito a Roma. Nel 1996 Alessandro Benvenuti fa **"Ritorno a Casa Gori"**. La famiglia si riunisce per la morte della madre Adele. Dall'Africa tornano la nipote Sandra con il marito Luciano, la sorella Bruna vede riapparire una vecchia passione amorosa, mentre il figlio Danilo torna da una rapina e ha i suoi problemi a far finta di niente con i familiari. Intanto il vedovo Gino minaccia più volte di suicidarsi e si riprende solo per continuare l'antica rivalità con il vecchio nonno Annibale...

Lunedì **12 ottobre**, presso il **Cinema Moderno multisala di Anzio**, potremo incontrare di persona **Alessandro Benvenuti** nel secondo intervallo della proiezione di tre dei suoi film di quegli anni, **"Benvenuti in casa Gori"**, **"Ritorno a Casa Gori"** e **"Zitti e Mosca"**, affinché ci racconti il suo percorso artistico e professionale e festeggi con noi i nostri e i suoi **"25 anni"**. Quelli della Rassegna **"Invito al Cinema"** e quelli dall'uscita nelle sale di **"Benvenuti in casa Gori"**. Ha scritto Fabio Ferzetti (**"Il Messaggero"**) nel 1996, dopo l'uscita di **"Ritorno a casa Gori"**: **"Diamo a Cesare quel che è di Cesare: tolto Moretti, che è un caso a parte. Alessandro Benvenuti è oggi il miglior regista-attore su piazza in Italia. E lo è per diverse ragioni. La prima è la lingua, un toscano schietto e saporoso che è musica per orecchie ferite dal doppiaggio e dal neobirignao in cui talvolta cadono anche i migliori. La seconda è la scrittura: teatrante oltre che cineasta, Benvenuti calibra ogni battuta, ogni scena, ogni psicologia, e le traduce in cinema, ovvero in spazi, tempi, volti, e soggettive. La terza ragione è l'umiltà, parola che scrostata dalla retorica indica la capacità artigianale di affrontare i problemi uno per uno, su tutti i fronti. Con risultati discontinui, ma non è questo che conta. Conta la tensione, la generosità: e difatti Benvenuti è l'unico a saper orchestrare a dovere una vera e propria folla di personaggi..."**.

IL CINECLUB "la dolce vita" INCONTRA ALESSANDRO BENVENUTI

Orario: 16,15: "Benvenuti in casa Gori" -

18,00 "Ritorno a Casa Gori".

20,00 Incontro con Alessandro Benvenuti

20,30, "Zitti e Mosca".