



“GIOVANI AUTORI CRESCONO”
- NUOVI REGISTI DEL CINEMA ITALIANO -
12[^] EDIZIONE

SHORT SKIN - I DOLORI DEL GIOVANE EDO è una deliziosa e convincente commedia che parla di sessualità e tenta di rispondere all'impegnativa domanda "cosa significa amare?". Ma è anche un racconto di formazione che riesce a trattare con delicatezza temi spinosi come i primi turbamenti sessuali. La **SHORT SKIN** del titolo è la fimosi, la "pelle corta" del prepuzio di Edo, timido 17enne pisano. Un prepuzio troppo stretto che non permette al glande di uscire "come dovrebbe", e per via di quella "pelle corta" Edo non può avere una vita sessuale soddisfacente e godersi i primi e legittimi piaceri del sesso.

SHORT SKIN è il primo lungometraggio di Duccio Chiarini, fiorentino di nascita, ma dal curriculum internazionale. Il giovane regista si è infatti formato alla *London Film School* e il suo debutto è stato realizzato nell'ambito di Biennale College - Cinema, un prestigioso programma di sviluppo che premia le migliori opere prime e seconde provenienti da tutto il mondo. Con questo suo film di esordio Duccio Chiarini mostra già una grande padronanza del mezzo cinematografico e della costruzione della storia. L'autore tratteggia sullo schermo la gioventù e, con essa, la delicata scoperta del sesso. Chiarini racconta un mondo nel quale dominano fragilità, contraddizioni e confusione per tutti e restituisce un'autenticità emotiva e di ambiente che si respira in ogni inquadratura,

Siamo sul litorale toscano, tra Marina di Pisa e Forte dei Marmi. Sin da quando è piccolo, il diciassettenne Edoardo (*Matteo Creatini*) soffre di una malformazione al prepuzio che gli impedisce l'autoerotismo e lo rende insicuro ed impacciato con le ragazze. Chiuso nel suo mondo, Edoardo reagisce infastidito alle pressioni del mondo circostante che non fanno che peggiorare le sue insicurezze. Tutti attorno a lui sembrano saper parlare solo di sesso: l'amico Arturo (*Nicola Nocchi*), un po' cialtrone, che fa il duro (ma poi s'innamora), talmente ossessionato dall'idea di perdere la verginità che sarebbe pronto anche a pagare per farlo, i suoi genitori Daniela (*Bianca Nappi*) e Roberto (*Michele Crestacci*), che premono affinché Edoardo si dichiari a Bianca (*Francesca Agostini*), la sofisticata vicina di casa arrivata come ogni anno da Milano per passare le vacanze dalla nonna; persino la sorellina 13enne Olivia (*Bianca Ceravolo*) alla frenetica ricerca di una cagnetta con cui fare accoppiare il cane di famiglia. L'estate si avvicina, l'incontro con una ragazza conosciuta per caso in spiaggia, Elisabetta (*Mariana Rascillà*) scatena la presa di coscienza in Edo che il diventare adulto passa, per forza di cose, anche attraverso la risoluzione del suo problema...

SHORT SKIN è un delicato e ironico racconto di formazione e, allo stesso tempo, un'indagine (di sincerità commovente) sulle fragilità maschili, in un mondo in cui imperversano modelli di *machismo* esasperato. Affronta l'adolescenza come pochi film italiani finora, prendendo il cruciale momento della *prima volta* per raccontarlo con garbo ed ironia, empatia e delicatezza. Sembra faccia più male ad Edo il "dolore" del sentirsi escluso, se ancora non ci si è scrollata la verginità di dosso. Come se ci fosse un certificato di buona esistenza che passa per la riuscita della prima volta col sesso. Una metafora viva di quel sentimento di confusione e cambiamento tipico dell'adolescenza, di quel passaggio all'età adulta che è la vera anima del film. Si sorride e ci si immedesima nella irresistibile goffaggine, paura e imbarazzo esistenziale del giovane Edo, che ci fa pensare agli studenti di Roan Johnson, quelli di "Fino a qui tutto bene" (il film della prossima settimana) oppure ai primi film di Virzì, "Ovosodo", per esempio. Chiarini ci fa entrare nella pelle dei suoi personaggi, ricordandoci che, nelle faccende del cuore, quella di ognuno di noi è talvolta troppo corta...!

SHORT SKIN è stato presentato in anteprima alla 71esima Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia nel 2014.

SHORT SKIN sarà proiettato **Martedì 9 Giugno** presso il **Cinema Moderno Multisala di Anzio**, agli orari: **18,30 - 20,30 - 22,30** ed inaugura la **12[^] edizione** della Rassegna cinematografica sui registi esordienti "GIOVANI AUTORI CRESCONO" - **NUOVI REGISTI DEL CINEMA ITALIANO**.